Однажды, когда мне было лет пять, увидела в цирке клоуна на ходулях, удивилась невероятно, прямо Гулливер из сказки! Необычного клоуна не смогла забыть, так я пришла в цирковую школу.

Виктория Шилова

Когда я была маленькая, мне так хотелось сесть на шпагат! Теперь я могу! Ура!

Анастасия Степаненко

Эх и волнительно выступать на арене настоящего цирка! Да, да, у нас в Заречном был настоящий цирк – цирк Шапито. Я там выступал!

Владимир Ступин

КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ:

Адрес учреждения:
442960, Пензенская область,
г. Заречный,
ул. проезд Демакова, 4

Телефон, факс, E-mail,
информационная поддержка
8(8412) 65-15-75, 60-80-63,
dshi-zar@yandex.ru

Директор МАОУ ДО «ДШИ»
Сизов Николай Анатольевич

Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» города Заречного Пензенской области

Дети о цирке

© 2020, верстка МАОУ ДО «ДШИ»

Отделение "Цирковое искусство"

что для нас цирк?

ПРАЗДНИК, УМНОЖЕННЫЙ НА ТРУД И ДРУЖБУ!

Как я люблю моноциклы! У меня была мечта: работать на моноцикле в одном номере со взрослыми. Она сбылась! Посмотрите, в центре я - Никита Бахарев!

Я Яночка Трудова, маленькая улитка. У меня номер так называется. Я уже победитель циркового конкурса, а когда вырасту – тогда уж держитесь соперники: все призы мои будут!

Я лечу! Я лечу-у-у-у!!! Прожекторы слепят глаза, дух захватывает от волненья. Неужели это я парю над залом? И эти аплодисменты мне? Плачу от счастья... ведь это мой дебют!

Анна Шакуло

Лялина Галина Борисовна, преподаватель акробатики отделения циркового искусства. Спортсменка, кандидат в мастера спорта по спортивной гимнастике. Владеет такими цирковыми жанрами, как акробатика, воздушная гимнастика, эквилибристика.

За время работы подготовила более 70 цирковых номеров. В копилке учеников свыше 300 наград!

Акробатика – от греческого acrobateo, хожу на цыпочках, лезу вверх. Это жанр циркового и эстрадного искусства: демонстрирование номеров, основанных на мастерском владении телом. Акробатика – царица цирка! Приемы акробатики надо знать и клоуну, и гимнасту, и жокею, и жонглеру. По сути, акробатика – это фундамент для постановки цирковых номеров.

В ЦИРКЕ НАУЧИШЬСЯ

Готовы? Раз, два, три…

акробатике, гимнастике, жонглированию, воздушной гимнастике, хореографии, актерскому мастерству, эквилибру на ходулях, моноцикле, а ещё крутить обручи и дьяболо, работать с мячом и скакалкой.

Ребята! Если хотите работать в цирковых номерах, как мы, приходите в нашу школу искусств! Конечно, потрудиться придётся. Зато потом будет праздник - ваш выход на манеж!

А это фестиваль, он так и называется «ТВОЙ ВЫХОД»! Не пропустите!

Подписано цифровой подписью: МАОУ ДО "ДШИ"
Причина: Я подтверждаю точность и целостность этого документа
Местонахождение: г.Заречный, Пензенская область
Дата: 2021.12.09 12:50:26 +03'00'