УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства

«Фортепиано»

Утверждаю
Директор МАОУ ДО «ДШИ»

Н. А. Сизов _____
«_01_»_сентября_2023г.

Подписано цифровой подписью: Сизов Николай Анатольевич
DN: c=RU, st=Пензенская область, l=г. Заречный, title=Директор, o=МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ", 1.2.643.100.3=120B303031313233383730373 3, 1.2.643.3.131.1.1=120C353833383034313035373538, email=dshizar@yandex.ru, givenName=Николай Анатольевич, sn=Сизов, cn=Сизов Николай Анатольевич
Дата: 2023.10.05 16:57:14 +03'00'
Версия Adobe Acrobat: 2023.006.20320

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	**3999,5-4542,5**	**2065-2262,5**	**1934,5-2280**					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	**3999,5**	**2065**	**1934,5**					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	**Музыкальное исполнительство**	**2706,5**	**1588**	**1118,5**												
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	1777	1185			592	1,3,5…-15	2,4,6…-14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	198		132		8,10, 12,14					1	1	1	1	
ПО.01.УП.03	Концертмейстерский класс	122,5	73,5			49	12-16								1	1/0
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	477	131,5	345,5			12,14, 16		1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.	**Теория и история музыки**	**1135**	**477**	**658**												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4,10,	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5

							12,14, 15									
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9-13,15	14				1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				**1776,5**					**5**	**5,5**	**5,5**	**7**	**7,5**	**7,5**	**8,5**	**8/7**
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		**3841,5**	**2065**	**1776,5**					**10**	**10,5**	**11,5**	**15**	**16,5**	**16,5**	**20**	**18/15,5**
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							**32**	**9**								
В.00.	**Вариативная часть**	**543**	**197,5**	**345,5**												
В.01.УП.01	Музицирование	196,5	65,5	131			2,4,6, 8		1	1	1	1				
В.02.УП.02	Хоровой класс	82,5	-	82,5			16					0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
В.03.УП.03	Сочинение, сольное пение, чтение с листа и транспонирование, предмет по выбору*	264	132			132	10, 12, 14, 16						1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				**2280**					**6**	**6,5**	**6,5**	**8,5**	**9**	**9**	**10**	**9,5/8,5**
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		**4542,5**	**2262,5**	**2280**					**11,5**	**12**	**13**	**17**	**19**	**19**	**22,5**	**20,5/18**
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							**41**	**9**								
К.03.00.	**Консультации**	**158**	**-**	**158**					**Годовая нагрузка в часах**							
К.03.01.	Специальность					44			4	4	4	4	4	6	6	12
К.03.02.	Сольфеджио				30				2	2	2	2	2	4	6	10
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				22				2	2	2	2	2	2	2	8
К.03.04.	Ансамбль/Концертмейстерский класс				24							4	4	4	4	8
К.03.05.	Сводный хор			38					4	4	4	4	4	6	6	6
А.04.00.	**Аттестация**	**Годовой объем в неделях**														

ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Специальность	1														
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														
Резерв учебного времени		**8**														

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2–3-х классов; хор из обучающихся 4–8-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
3. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.
4. Реализация учебного предмета «Концертмейстерский класс» предполагает привлечение иллюстраторов (вокалистов, инструменталистов). В качестве иллюстраторов могут выступать обучающиеся ОУ или, в случае их недостаточности, работники ОУ. В случае привлечения в качестве иллюстратора работника ОУ планируются концертмейстерские часы в объеме до 100% времени, отведенного на аудиторные занятия по данному учебному предмету.
5. При реализации учебного предмета вариативной части «Музицирование», предусматриваются дополнительные педагогические часы (при ведении одного урока двумя преподавателями).
6. * Реализация учебных предметов вариативной части «Сочинение», «Сольное пение», «Чтение с листа и транспонирование», «Предмет по выбору» возможна при наличии высоких результатов в обучении, рекомендации методического совета, а также при наличии финансовых ресурсов образовательного учреждения на оплату труда педагогических работников.
7. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:
   «Специальность и чтение с листа» – 1-2 классы – по 3 часа в неделю; 3-4 классы – по 4 часа; 5-6 классы – по 5 часов; 7-8 классы – по 6 часов;
   «Ансамбль» – 1,5 часа в неделю;
   «Концертмейстерский класс» – 1,5 часа в неделю;
   «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю;
   «Сольфеджио» – 1 час в неделю;
   «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю;
   «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю;
   «Музицирование» - 0,5 часа в неделю;
   «Сочинение», «Сольное пение», «Чтение с листа и транспонирование», «Предмет по выбору» - 1 час в неделю.