

Рассмотрено  
Педагогическим советом  
МАОУ ДО «ДШИ»  
Протокол № 8  
от «30» августа 2023 года



УТВЕРЖДАЮ  
Директор МАОУ ДО «ДШИ»  
Н.А. Сизов  
« 30 » августа 2023 года

Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного  
образования «Детская школа искусств»

АДАПТИРОВАННАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА  
Для детей-инвалидов и детей с ограниченными  
возможностями здоровья (синдромом Дауна (ЗПР)  
«СТУПЕНЬКИ В МУЗЫКУ. ПЕРВАЯ СТУПЕНЬ»

Срок освоения программы – 1 год

Фафурина Ольга Алексеевна, преподаватель высшей квалификационной  
категории МАОУ ДО «ДШИ»

г. Заречный Пензенской области 2023г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка
2. Планируемые результаты освоения учащимися адаптированной дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Ступеньки в музыку»
3. Учебный план
4. График образовательного процесса по адаптированной дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Ступеньки в музыку»
5. Методические рекомендации.
6. Система и критерии оценок.
7. Программы учебных предметов.
  - 7.1. «Основы музыкального исполнительства» (фортепиано)
  - 7.2. «Сольфеджио»
  - 7.3. «Слушание музыки»
  - 7.4. «Музицирование»
8. Список литературы.

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная дополнительная общеразвивающая образовательная программа «Ступеньки в музыку. Первая ступень» имеет художественную направленность и составлена с целью организации работы с детьми синдромом Дауна (далее – СД), имеющих задержку психического развития (далее – ЗПР) в Муниципальном автономном образовательном учреждении дополнительного образования «Детская школа искусств» г. Заречного Пензенской области.

Актуальность создания данной адаптированной общеразвивающей образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) продиктована:

- ✓ поиском новых возможностей развития, реабилитации и социализации детей с ОВЗ,
- ✓ возможностью выбора ребенком с ОВЗ своего индивидуального образовательного пути в области исполнительского искусства (фортепиано),
- ✓ увеличением пространства, в котором может развиваться личность ребёнка, обеспечивая ему «ситуацию успеха».

Музыкальные занятия имеют значение для эстетического, эмоционального, нравственного и умственного развития детей с ОВЗ, поскольку способствуют решению разнообразных коррекционных задач и развитию мышления. Также музыка является уникальным способом взаимодействия людей, что особенно важно для социализации детей данной категории.

Адаптированная дополнительная общеразвивающая образовательная программа «Ступеньки в музыку. Первая ступень» разработана для учащихся с СД (ЗПР), которые обучаются на фортепианном отделении и составлена с учётом:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Методических рекомендаций «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные образовательные программы в субъектах Российской Федерации», направленные письмом Министерства просвещения РФ от 30.12.2022 №АБ-3924/06;

- Санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20»).

Программа направлена на:

- ✓ развитие творческих способностей обучающихся с СД;
- ✓ создание основы для социального развития и личностной самореализации у обучающихся с СД;
- ✓ формирование у обучающихся устойчивого интереса к творческой деятельности, эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- ✓ формирование умения у обучающихся самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- ✓ воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости.

**Цель:** выявление и развитие музыкальных способностей, приобщение к миру музыки детей с ОВЗ, создание благоприятных условий для развития их творческих способностей с учетом особых образовательных потребностей.

### Задачи:

- адаптировать детей к культурному пространству и жизни в обществе;
- развивать мотивацию учащихся с ОВЗ к познанию и творчеству;
- развивать коммуникативные навыки посредством участия в музыкальной-творческой деятельности;
- развивать практические навыки музыкальной деятельности;
- расширять музыкальный кругозор учащихся с ОВЗ.

Данная программа предназначена для детей с *синдромом Дауна*, которых психолого-медико-педагогическая комиссия отнесла к категории детей с *задержкой психического развития*.

Возраст обучающихся – 7-8 лет.

Требования к уровню подготовки на момент поступления не предъявляются.

Приему не подлежат дети с психическими заболеваниями, требующими активного медицинского лечения.

В случае успешного освоения первой степени адаптированной дополнительной общеобразовательной программы «*Ступеньки в музыку. Первая ступень*» и выявления у учащихся интереса к музыкальным занятиям, учащиеся могут продолжить обучение на второй и последующих ступенях.

Форма проведения учебных занятий:

очные групповые – совместно с другими обучающимися;

очные индивидуальные – занятия по фортепиано.

Данная форма проведения учебных занятий детей с ОВЗ позволяет реализовать принципы инклюзивного образования – обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

Продолжительность занятия – 45 минут.

### ***Методы обучения***

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- словесный (объяснение, беседа, рассказ);
- наглядный (показ, наблюдение, демонстрация приемов работы);
- практический (освоение приемов игры на фортепиано);
- эмоциональный (подбор ассоциаций, образов, художественные впечатления).

Реализация адаптированной дополнительной общеразвивающей образовательной программы «Ступеньки в музыку. Первая ступень» предусматривает наличие:

- учебных кабинетов для индивидуальных занятий оборудованных учебной мебелью и фортепиано;
- учебных кабинетов для групповых занятий, оснащенных учебной мебелью (столами, стульями, досками, шкафами, проигрывателями, мультимедийными проекторами с экраном);
- концертного зала с наличием рояля.

Реализация адаптированной дополнительной общеразвивающей образовательной программы «Ступеньки в музыку. Первая ступень» предполагает кадровое обеспечение педагогическими работниками, имеющими педагогическое образование, соответствующее профилю преподаваемого предмета, и прошедшими дополнительное обучение по работе с детьми с ОВЗ.

## 2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Оценка результатов освоения обучающимся программы включает в себя:

1. результаты художественно-творческой деятельности, приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях в области музыкального творчества:
  - умение играть в ансамбле и индивидуально;
  - умение описывать характер музыкального произведения;
  - знание терминологии в области музыкального искусства;
  - умение создавать художественный образ;
  - умение выполнять различные движения под музыку;
  - навыки выполнения упражнений на развитие пластики, ловкости и координации;
  - умение работать в группе и индивидуально;
  - умение использовать полученные теоретические знания в художественно творческой деятельности;
2. особенности общения, приобретение социальных и коммуникативных знаний, умений и навыков:
  - навыки невербального поведения (владение мимикой, жестикуляцией, взглядом «глаза в глаза»);
  - навыки построения и развития отношений со сверстниками;
  - навыки осознания чувств других;
  - умение устанавливать контакт и поддерживать его;
  - умение включаться в разговор;
  - умение контролировать уровень собственной речевой активности (говорить не слишком много и не слишком мало);
  - знание правил и норм общения;
3. поведенческие особенности, приобретение навыков социального поведения:
  - навыки произвольного поведения (самоконтроль);

- навыки поведения в социально-бытовых ситуациях;
- знание норм и правил поведения в обществе, умение их соблюдать.

### 3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование предмета	Форма	Кол-во часов в неделю	Контрольные мероприятия по полугодиям
1	Основы музыкального исполнительства (фортепиано)	инд.	1	1, 2
2	Сольфеджио	груп.	1	2 (зачет)
3	Слушание музыки	груп.	1	2 (зачет)
4	Музицирование	груп.	1	2
	Всего:	1/3	4	
	Всего: годовых часов		128	

### 4. ГРАФИК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Срок освоения адаптированной дополнительной общеразвивающей образовательной программы «Ступеньки в музыку. Первая ступень» составляет один год.

Продолжительность учебных занятий – 32 недели.

В учебном году предусматриваются каникулы в объёме не менее 5-ти недель.

Осенние, зимние, дополнительные, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего образования.



## 5. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Приступая к работе с учащимися с СД, имеющим ЗПР, необходимо знать особенности данного синдрома, учитывать их ограниченные возможности здоровья.

У детей с СД умственные возможности могут колебаться в широком диапазоне. Данная программа предполагает обучение детей с СД с ЗПР.

Задержка психического развития – это замедление темпа развития психики ребенка, которое выражается в недостаточности общего запаса знаний, незрелости мышления, преобладании игровых интересов, быстрой пресыщаемости в интеллектуальной деятельности. ЗПР является пограничным состоянием между нормой и умственной отсталостью.

Факторы, затрудняющие обучение:

- отставание в моторном развитии – в развитии тонкой и общей моторики;
- возможные проблемы со слухом и зрением;
- проблемы с развитием речи;
- слабая кратковременная слуховая память;
- более короткий период концентрации;
- трудности овладения и запоминания новых понятий и навыков;
- трудности с умением обобщать, рассуждать и доказывать;
- недостаточно сформированы пространственные представления;
- трудности с установлением последовательности (действий, явлений, предметов и др.).

В соответствии с вышеуказанными трудностями необходимо составлять для детей данной категории индивидуальные образовательные маршруты и вести их по индивидуальным планам (по индивидуальным предметам), отмечая в них все достижения учащегося с ОВЗ.

В индивидуальных планах прописывается вся работа с ребенком: характеристика, репертуар изучаемых произведений, используемые методы,

результаты по отчетным мероприятиям.

Индивидуальный подход к учащемуся на групповых предметах может выражаться в разном по сложности материале при однотипности задания. В отдельных случаях возможно увеличение количества времени для выполнения задания.

## **6. СИСТЕМА И КРИТЕРИЙ ОЦЕНОК**

Дополнительное образование для детей с ОВЗ не предполагает проведения традиционных аттестационных мероприятий, что значительно расширяет рамки адаптационного компонента программы на содержательном, темповом, методическом уровнях.

Отсутствие жёстких временных рамок позволяет изучать материал в темпе и объеме, который доступен ребенку. Каждый ребенок с СД уникален в своих проявлениях, что требует формирования индивидуальной адаптированной содержательной траектории и особого подхода в рамках реализации программы.

Программа предусматривает текущий контроль, промежуточную и итоговую аттестации.

Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится на уроках в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачётов, концертных выступлений. Контрольные уроки, зачёты могут проходить в виде академических концертов, исполнения концертных программ, участия в конкурсах среди учащихся с ОВЗ, письменных работ и устных опросов. При проведении академических концертов, зачётов следует учитывать состояние здоровья обучающегося с ОВЗ, его развитие. Возможно проведение зачёта в классном порядке.

Для аттестации обучающихся создаются фонды оценочных средств, учитывающие специфику физических и интеллектуальных данных детей с ОВЗ, особенности их развития. Они включают в себя типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки.

Освоение обучающимися первой ступени адаптированной дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Ступеньки в музыку. Первая ступень» для детей с СД с ЗПР завершается итоговой аттестацией обучающихся.

Итоговая аттестация проводится в форме итоговых концертов по предметам: основы музыкального исполнительства (фортепиано) и музицирование.

### *Критерии оценки*

При оценивании учащегося, осваивающего адаптированную дополнительную общеразвивающую программу, следует учитывать:

- формирование устойчивого интереса к музыкальному искусству, к занятиям музыкой;
- наличие исполнительской культуры, развитие музыкального мышления;
- овладение практическими умениями и навыками в различных видах
- музыкально-исполнительской деятельности: сольном, ансамблевом исполнительстве, подборе аккомпанемента;
- степень продвижения учащегося, успешность личностных достижений.

## 1. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Андреева О. И. За роялем ребенок с синдромом Дауна // Образование и воспитание. 2015. №1. С. 69–73.
2. Иванова Н.Ю. Быть музыкантом – это... полезно // Журнал "Синдром Дауна. XXI век" № 1(18). – URL: <https://downsideup.org/elektronnaya-biblioteka/byt-muzykantom-eto-polezno/>Дата публикации: 02.08.2017
3. Кирнарская Д. Музыкальные способности. – М., 2004.
4. Методические рекомендации педагогическим коллективам общеобразовательных школ по организации обучения и сопровождения детей с синдромом Дауна. Составитель: Винокурова Е.К. – Кострома, 2015.
5. Юдовина-Гальперина Т. За роялем без слёз, или я – детский педагог. – С-П.,1996.