



Закрытое административно-территориальное образование
г. Заречный Пензенской области

Директор МАОУ ДО «ДШИ»

Россия, 442962, г.Заречный, Пензенской области, проезд Демакова, 4

ПРИКАЗ

27.03.2024г.

№ 21/ОД

Об организации приема поступающих в МАОУ ДО «ДШИ» на 2024-2025 учебный год

На основании Устава МАОУ ДО «ДШИ» (далее – Учреждение), Положения о приеме и порядке отбора детей на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств Муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская школа искусств», Порядка приема на обучение по дополнительным общеразвивающим программам Муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств» и в целях выполнения Муниципального задания, утвержденного приказом Департамента культуры и молодежной политики г. Заречного Пензенской области от 26.12.2023 № 40-Д, установленного Учреждению на 2024 год и плановый период 2025 и 2026 годов ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Организовать прием поступающих в Учреждение для обучения в 2024-2025 учебном году.

2. Установить срок приема документов поступающих на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств с 15.04.2024 по 25.05.2024.

3. Установить срок приема документов поступающих на обучение по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств с 15.04.2024.

4. Установить срок зачисления поступающих на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств до 16.06.2024.

5. Установить срок зачисления поступающих на обучение по дополнительным общеразвивающим программам не позднее 31.08.2024.

6. Утвердить состав Комиссии по приему поступающих по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств (Приложению №1).

7. Утвердить состав Комиссии по отбору детей с целью выявления творческих способностей, физических данных для освоения дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (Приложению №2).

8. Утвердить состав апелляционной комиссии (Приложение №3).

8. Утвердить график проведения консультаций и творческих заданий по отбору поступающих для обучения по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств (Приложение №4).

9. Установить количество вакантных мест для приема поступающих на 2024-2025 учебный год для обучения по дополнительным предпрофессиональным программам и дополнительным общеразвивающим программам (Приложению №5).

10. Обеспечить соблюдение законодательства и единство требований, предъявляемых к поступающим при проведении индивидуального отбора детей в соответствии с Положением

о приеме и порядке отбора детей на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств.

11. Возложить ответственность на Клокову М.И., начальника учебно-информационного отдела за размещение информации об организации приема на 2024-2025 учебный год на официальном сайте МАОУ ДО «ДШИ» и информационном стенде.

12. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Директор МАОУ ДО «ДШИ»

Н.А.Сизов

Состав приемной комиссии

Председатель комиссии: Сизов Н.А. – директор.

Ответственный секретарь комиссии: Терехова Т.М. - секретарь учебной части.

Члены приемной комиссии:

- Горюткина Е. С. - заместитель директора по учебно-методической работе;
- Карамышева О. И. – заместитель директора по просветительской и инновационной работе;
- Сизова Л. Л. – методист.

Приложение №2

Состав комиссии по отбору детей, поступающих для обучения по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств.

Председатель комиссии: Горюткина Е. С. – заместитель директора по учебно-методической работе.

Заместитель председателя комиссии: Сизова Л. Л. – методист.

Секретарь комиссии: Клокова М.И. - начальник учебно-информационного отдела.

Члены комиссии:

1. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»:
Погорелая Л.П. – преподаватель, заведующий фортепианным отделением
Михайлина А.Б. – преподаватель
Волкова Е.В. – преподаватель
2. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты»:
Захарова О.В. – преподаватель, заведующий оркестровым отделением
Вахурина М.Ю. – преподаватель
Михайлина А.Б. - преподаватель
3. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»:
Захарова О.В. – преподаватель, заведующий оркестровым отделением
Антонова И.А. - преподаватель
Пудзирей Д.Д. – преподаватель
Сидоров Е.В. – преподаватель
4. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»:
Ларина С.В. – преподаватель, заведующий отделением народных инструментов
Антонова И.А. - преподаватель

Лукьянов С. В. – преподаватель
Радайкина С. Н. - преподаватель

5. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»:
Макарова О.В. – преподаватель, заведующий отделением фольклорного искусства
Баландина Е.Н. – преподаватель
Зорина Н.П. - преподаватель
6. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»:
Захарова Ж.Е. – преподаватель, заведующий вокально-хоровым отделением
Ведышева Е. П. – преподаватель
7. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись»:
Серова Н.Н. – преподаватель, заведующий отделением изобразительного искусства
Сапон Е.В. – преподаватель
8. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»:
Бахарева Е.Г. – преподаватель, заведующий отделением классической хореографии
Абрамова Я.И. - преподаватель
Мошнина Т.В. – преподаватель
9. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области циркового искусства «Искусство цирка»:
Лукьянова С.А. – преподаватель, заведующий отделением циркового искусства
Лялина Г.Б. – преподаватель
Казеева М.В. – преподаватель

Приложение №3

Состав апелляционной комиссии

Председатель комиссии: Трефилова Е.Г. – преподаватель, педагог-организатор

Члены комиссии:

- Михайлина А. Б. - преподаватель

- Сигаева С. В. – преподаватель

График консультаций

Дата, время	Программа	Кабинет
27.05.2024, 28.05.2024 17:00-19:00	ДПОП «Фортепиано»	№ 105
	ДПОП «Струнные инструменты» ДПОП «Духовые и ударные инструменты»	№ 96
	ДПОП «Народные инструменты»	№ 106
	ДПП «Хоровое пение»	№ 98
	ДПОП «Хореографическое творчество»	№ 91
	ДПП «Музыкальный фольклор»	№ 34
	ДПОП «Живопись»	№ 40
23.05.2024 17:00 – 19:00	ДПОП «Искусство цирка»	МАУ МДЦ «Ровесник» Спортивный зал

График творческих прослушиваний, просмотров при приеме на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств

Дата, время	Программа	Кабинет
03.06.2024 18:00	ДПОП «Фортепиано» ДПОП «Струнные инструменты» ДПП «Хоровое пение»	№ 138
04.06.2024 18:00		
04.06.2024 18:00	ДПОП «Народные инструменты» ДПОП «Духовые и ударные инструменты»	№ 106
05.06.2024 18:00		
03.06.2024 18:00	ДПОП «Хореографическое творчество»	№ 91
05.06.2024 18:00	ДПП «Музыкальный фольклор»	№ 34
03.06.2024 18:00	ДПОП «Искусство цирка»	МАУ МДЦ «Ровесник» Спортивный зал
31.05.2024 18:00	ДПОП «Живопись»	№ 40, 48

Количество вакантных мест для приема поступающих
на 2024-2025 учебный год по дополнительным предпрофессиональным
общеобразовательным программам в области искусств

№ п/п	Наименование дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы	Срок реализации программы (лет)	Возраст поступающих	Количество бюджетных мест
1.	«Фортепиано»	8(9)	6,6 - 9 лет	15
2.	«Струнные инструменты» (скрипка)	8(9)	6,6 - 9 лет	3
3.	«Народные инструменты» (домра, балалайка, аккордеон, баян, гитара)	8(9)	6,6 - 9 лет	10
		5(6)	10 - 12 лет	5
4.	«Духовые и ударные инструменты» (саксофон, кларнет, труба, ударные инструменты)	8(9)	6,6 - 9 лет	6
		5(6)	10 – 12 лет	4
5.	«Хоровое пение»	8(9)	6,6 - 9 лет	24
6.	«Музыкальный фольклор»	8(9)	6,6 – 9 лет	12
7.	«Хореографическое творчество»	8(9)	6,6 - 9 лет	14
8.	«Живопись»	8(9)	6,6 - 9 лет	12
		5(6)	10-12 лет	8
10.	«Искусство цирка»	8(9)	6,6 - 9 лет	14

Количество вакантных мест для приема поступающих на 2024-2025 учебный год по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусств

№ п/п	Наименование дополнительной общеразвивающей программы	Срок реализации программы	Возраст поступающих	Количество бюджетных мест
1.	«Летечко» (народное пение)	4 года	6,6 – 9 лет	25
2.	Детский оркестр народных инструментов	4 года	6,6 – 9 лет	20

Количество вакантных мест для приема поступающих на 2024-2025 учебный год по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусств реализуемым по договорам об образовании на оказание платных образовательных услуг

№ п/п	Наименование дополнительной общеразвивающей программы	Срок реализации программы (лет)	Возраст поступающих	Количество мест
1.	Раннее творческое развитие «Гном»	1 год	4 – 5 лет	50
2.	Основы детской хореографии	1 год	4 - 6 лет	12
3.	Основы циркового искусства	1 год	4 - 6 лет	12
4.	Поем хором (фольклорное направление)	1 год	5 - 6 лет	12
5.	Поем хором (хоровое направление)	1 год	5 - 6 лет	12
6.	Эстрадное пение «Десерт»	1 год	5 – 6 лет	12
7.	Инструментальное музицирование	1 год	5 – 6 лет	12